



**Nieuwsbrief No. 28
Oktober 2017**

Koarklanke



Zingende mensen Gelukkige mensen

Agenda:

Overzicht van concerten en evenementen in 2017

Zie ook www.sintremigius.nl

Zaterdag 7 oktober, Remigiusfeest, 19.00 uur:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk. Na afloop Remigiusfeest met concert van de Minnezangers uit Zele in Grandcafé Klumme.

Tevens huldiging van jubilaris Hub Heijnen (40 jaar lid)

Zondag 8 oktober, 11.30 uur:

Opluistering H. Mis door de Minnezangers uit Zele in de kerk van de H.H. Nicolaas en Barbara te Valkenburg

Zaterdag 14 oktober, 20.00 uur:

Deelname aan de Zangersdag van de Onderlinge Federatie te Klimmen



In onze
Sint Remigiuskerk te Klimmen

Zaterdag 14 oktober 2017
Aanvang 20:00 uur

Dinsdag 24 oktober, 20.00 uur:

Koorscholing o.l.v. Harry Spronken

Zaterdag 16 december, 19.00 uur:

Kerstconcert Remigius in het verenigingslokaal

Dinsdag 26 december, Tweede Kerstdag, 11.00 uur:

Opluisteren H. Mis in de parochiekerk en nazit in Grandcafé Klumme

Zaterdag 30 december, 20.00 uur

Kwajongconcours in het verenigingslokaal

Mannenkoor St. Remigius Klimmen



Opgericht op
28 oktober 1956
Lid KNZV-Limburg

Beschermvrouwe

Mevr. Roos Claessen - Savelsbergh

Beschermheer

Dhr. Wil Houben

Voorzitter

Dhr. Henk Spit

Muzikale leiding

Paul Mestrom, dirigent
Pavlina Ognyanova, pianiste
Sandy Wijnants, repetitor

Secretariaat

Hub Wiertz
E-mail: hubwiertz@hetnet.nl
Website: www.sintremigius.nl

Repetities

Elke vrijdagavond repeteren wij in "Grand Café Klumme" Klimmenderstraat 8, 6343AC Klimmen van 20.00 tot 22.00 uur. Kom gerust eens luisteren en laat je vooral niet weerhouden om mee te zingen. Ons motto Zingende Mensen Gelukkige Mensen houdt al meer dan een halve eeuw stand.

Redactie

Ton Haubrich
Ger Meeüse
Gied Nicolaes
Leon Beckers

Fotografie

Martin Schloesser, Ton Haubrich

Redactieadres

Overheek 7, 6343 PB Klimmen
E-mail ebm.nicolaes@home.nl

De bijdrage € 30,00 per persoon voor 2017.

Rekeningnummer Vrienden van Remigius IBAN:

NL22 RABO 0146 1176 46

Orgelconcert, 15 juli 2017

De plaats van handelen was onze eigen parochiekerk van de H. Remigius in Kimmen. Tegen de wens van een aantal zangers, maar steeds luider op verzoek van een ander aantal om over te gaan tot een koorvakantie van 4 à 5 weken, sloten we hiermee het eerste gedeelte van 2017 af. Sinds 1991 bestaat de stichting Samenwerkende Orgelvrienden Limburg (SOL) om de orgelcultuur in onze provincie te bevorderen en te behouden.



Kring Voerendaal van de SOL benaderde ons koor of we bereid waren om hieraan deel te nemen en zo werden we ingepland in het jaarlijkse orgelfestival. Mannenkoor Remigius en een orgelfestival, dat hoort niet bij elkaar, hoor ik u denken. Dat klopt, ware het niet dat ons koor beschikt over twee getalenteerde orgelspelers: onze vaste pianiste Pavlina Heckmanns-Ognianova en onze repetitor Sandy Wijnands. Dan is één en één snel twee en kon onze muziekcommissie aan de slag om een mooi programma met de organisten samen te stellen, waarbij de helft van het programma uit orgelmuziek diende te bestaan.

Een mooie zomeravond laat het thema van het concert gemakkelijk bepalen: mijmeren over

avondrood, vrede, liefde en overpeinzingen bij het sluiten van de dag pasten dan ook prima bij de keuze van de muziekcommissie:

- Gebet uit "Cosi fan tutte", van Mozart
- Abendroth en Abendfrieden, van Schubert
- An Evening's Pastorale, van Shaw
- The long day closes, van Sullivan.

Zo maar een greep uit het concertprogramma van die avond. Maar 't was toch een orgelconcert?

Sorry Pavlina, en òf het een orgelconcert was! Met orgelcomposities van Bach, Händel, Fauré en Archer wist onze eigen pianiste/organiste het ruim 150 jaar oude kerkorgel van Pereboom & Leyser uit Maastricht tot leven te brengen. Alsof de fanfare een serenade kwam brengen en de koekoek en de nachtegaal op het oksaal zaten te fluiten. Door het ten uitvoer brengen van een melodieuze en gevarieerde



programma werden jong en oud vermaakt met een concert van formaat, met dank aan onze dirigent Paul Mestrom, maar met bloemen en een daverend applaus voor Pavlina die aan het orgel werd ondersteund door haar eigen man en na afloop kon genieten van vele lovende woorden en haar trotse eigen kinderen na afloop zag stralen; en wij ook!

Mis met 3 heren voor de Hambos

Geheel volgens jarenlange traditie, 18^e jaargang om precies te zijn, verzamelden de zangers van Sint Remigius zich op zondag 27 augustus in de buurt van de Hamboskliniek in Kerkrade.

Voor het eerst luisterden wij de Eucharistieviering muzikaal op in de (naast de Hambos gelegen) Dekenale St. Lambertuskerk.

Deken Nevelstein was in een andere parochie deze zondag;

Pastoor Kreuwels van de parochiekerk van Chevremont en

Rolduckerveld droeg de H. Mis op, bijgestaan door Diaken Houtema en Pater Jan Bos.

Ook voor de bewoners van de Hambos was dit een speciale zondag, want zij gaan één maal per jaar naar de Lambertuskerk voor de viering. Het was een prachtgezicht vanaf het oksaal, waar het koor zich bevond; al die rolstoelen en rollators. Pastoor Kreuwels heette iedereen van harte welkom deze zondag, in het bijzonder de bewoners van de Hambos met hun begeleiders, waaronder directeur Hub Pustjens en pastoraal mede-werkster Marielle van der Wijck.

Het koor, o.l.v. Paul Mestrom en op het orgel begeleid door Pavlina Heckmanns, genoot van de prachtige akoestiek in deze kerk en zong o.a. Das Morgenroth, Gracious Spirit dwell with me, de Leliën, Vater Unser, Frieden en Gloria.

Na de zegen werd het Afrikaanse Tshotsholozza gezongen, waarbij Henk Koonen (één van de vier Henken van de 1^e Tenoren) op voortreffelijke wijze de solo zong. Mijnheer Pastoor dacht overigens dat dit een Russisch muziekstuk was.

Na afloop van de H. Mis nam Pastoor Kreuwels aan de kerkdeur afscheid van alle aanwezigen en daarna ging het gezelschap naar de Hamboskliniek voor een kop koffie.



KNZV nieuws

We kennen allemaal het KNZV als een van onze jubilarissen wordt gehuldigd op het Remigiusfeest, maar het KNZV-Limburg doet meer:

- 14 en 15 oktober is er in Tegelen een korenfestival waar uiteraard wordt gezongen maar ook workshops zijn met betrekking tot Podiumpresentatie, Lichte Muziek en Barbershop.

- Nieuwe Mannenkoor Dirigentenopleiding.

Speciaal om de mannenkoormuziek te promoten en te verbeteren, is er in de periode november 2017- mei 2018 een Masterclass voor mannenkoor dirigenten. Gerenommeerde dirigenten als Ludo Claesen en Hennie Ramaekers zijn twee van de vier docenten, die aandacht zullen besteden aan: dirigeren, vocale coaching, repertoire en presentatie.

- Herman Janssen is sinds kort de nieuwe voorzitter van het KNZV Limburg, er wordt gezocht naar een nieuwe secretaris.

- KNZV-Limburg is een vereniging van 70 aangesloten mannenkoren met ongeveer 2000 zangers als actief lid.

Wijn-concertreisje Mannenkoor St. Remigius naar Traben Trarbach aan de Moezel, mei 2017

Dit weekend werd georganiseerd door Lou Caubo, Thieu Geurts, Henk Spit en Sandy Wijnands voor het muzikale programma, met advies van oud-Klimmenaar Jan Laeven, wonend in de buurt van Traben Trarbach.

Vrijdag 12 mei om 10.00 uur vertrokken de 45 deelnemers (leden, partners en enkele vrienden van Remigius) vanuit Grandcafé Klumme naar Central-Hotel te Traben Trarbach. Na aankomst maakte de eigenaresse mevr. Gesser de kamernummers bekend op basis van de toegezonden deelnemerslijst.

Bij de toewijzing is door haar volledig rekening gehouden met de opgegeven beperkingen; Chapeau. Een goed begin! Na het betrekken van de kamers was de middag vrij om het stadje te bezichtigen.

s' Avonds werd gedineerd in restaurant Alte Stadtmühle, op ongeveer 15 minuten wandelen van het hotel. Een menuselectie was vooraf door eenieder ontvangen en ingevuld en door ons toegezonden, waardoor het diner vlot verliep. Wat hebben we genoten van het menu, het vioolspel van de eigenaar met bretels (maar dat zag er niet uit omdat die gezellige lobbes het hemd over de broek had hangen), van ons zingen, de begeleiding van Pavlina en beroepsviolist Patrick, echtgenoot van Pavlina, die de viool had overgenomen van de eigenaar. Met pijn in het hart vertrokken we rond 23.00 uur naar het hotel, omdat mevr. Gesser voor ons de Weinstube had gereserveerd en hiervoor ook personeel had ingehuurd. Echter de pijn was gauw over, want we hebben tot in de kleine uurtjes genoten van een heel gezellig samenzijn.

Zaterdagmorgen na het ontbijt zijn we met de boot van de firma Gebr. Kolb naar Bernkastel-Kues gevaren. Iedereen op het zonnedak en genoten hebben we van de pracht en praal waar we langs gleden en uiteraard van het schitterende weer, met als bijkomend resultaat: verbrande koppen. Eenieder was weer vrij om dit zeer pittoreske stadje met al zijn vakwerkhuisen en smalle straatjes te bezichtigen.

Een aanrader! Na terugkomst in Traben Trarbach volgde er een gezamenlijk diner in ons hotel met aansluitend een gezellig samenzijn in de Weinstube. Als gasten waren aanwezig Jan Laeven en echtgenote Hannie, die ons (Thieu Geurts, Lou Caubo en ondergetekende) in het voortraject met raad en daad hadden bijgestaan bij de totstandkoming van het programma. Goed gegeten en een voortreffelijke nazit, waarbij opviel dat veel van plaats werd gewisseld om toch even met iedereen te kunnen kletsen.

Zondag om 11.00 uur hebben wij de H. Mis in de katholieke St Nicolaus kerk van Traben Trarbach opgeluisterd met het (mede op basis van het aantal aanwezige bassen en tenoren) door Sandy Wijnands en de muziekcommissie samengestelde programma.

Pavlina begeleidde ons aan het orgel en het koor stond onder de bezielende leiding van Henk Koonen. Alle leden en partners waren vol lof over het optreden.

Na de H. Mis ontvingen we een langdurig applaus, heel fijn en warm.

Pastoor Matthias Hermes sprak het dankwoord en vond het programma zeer gepast en het Gloria en Kodosh heel indrukwekkend, waarna wij alle moeders vanwege



Moederdag nog eens extra in de bloemetjes hebben gezet met het zingen van Het Veldboeket.

Dat wij en met name ik na de Mis ontzettend nat zijn geworden, is reeds als een lopend vuurtje door het dorp gegaan en behoeft dus geen verdere uitleg.

Na de Mis genoten we van een lunch op eigen gelegenheid in een naast ons hotel gelegen lunchroom. Een aantal leden klaagde over de langzame bediening, echter achteraf bleek o.m. dat als de bediening langs kwam en vroeg wie bv.

Sachertorte had besteld, er niet werd gereageerd, omdat men wel de taart had aangewezen, maar de naam van de taart niet kende.

Om 13.30 uur was eenieder gereed voor de terugtocht naar Klimmen.

Na in de bus afscheid te hebben genomen van Iris Gesser en haar team met een daverend applaus als dank voor de goede verzorging, keerden we huiswaarts, waar we rond 17.00 uur aankwamen.

Vanwege de geweldige sfeer, gezelligheid en spontaan ontstane onderlinge saamhorigheid hebben we als afsluiting eenieder verrast met een gratis afzakkertje in Grandcafé Klumme.

Ik wil afsluiten met een mailtje van onze van oud-voorzitter en lid Sjir Pisters:

Bedankt, zoals in het verleden, bedankt!

Henk Spit

Voorzitter mannenkoor St Remigius



REMIGIUSFEEST

Op zaterdag 7 oktober om 19.00 uur luisteren wij de H. Mis, in verband met ons patroonsfeest, op. Na de mis herdenken wij met gezang op de begraafplaats onze overleden dierbaren.

Bijzonder is de aanwezigheid van mannenkoor de Minnezangers uit Zele in België, zij zullen na de H. Mis op onze feestavond een mini-concert verzorgen. Hub Heijnen is onze jubilaris; 40 jaar lid van Remigius: proficiat Hub!

Op zondag 8 oktober om 11.30 uur verzorgen de Minnezangers de H. Mis in de Nicolaas en Barbara Kerk (Kerkstraat 18) in Valkenburg aan de Geul. U bent van harte welkom om daar te komen luisteren naar een van de beste mannenkoren van België.



60^e ZANGERSDAG

Een week later zijn we opnieuw te gast in onze Remigiuskerk.

Zaterdag 14 oktober om 20.00 uur zullen mannenkoor Sint Remigius en 6 andere koren (Ransdaal, Valkenburg, Houthem-Sint Gerlach, Meerssen, Schaesberg, Schin op Geul) ieder 3 keuzewerken uitvoeren, die worden beoordeeld door dhr. Ludo Claesen. De toegang is gratis voor dit zeer afwisselend concert.

Ludo Claesen

Als je in de Limburgse en Belgische muziekwereld rond kijkt, komt de naam van Ludo Claesen overal langs. Zo is hij jurylid op onze zangersavond op 14 oktober en zingen wij zelfs een stuk, geschreven door hem, Die Stille (als dat maar goed gaat ?!).

Ludo Claesen (Genk 1956) studeerde aan het conservatorium van Antwerpen en was al vroeg gastdirigent bij meerdere symfonieorkesten. De alom bekende Limburgs Oratorium Vereniging is één van de koren, waarvan hij mede oprichter was.

Sinds geruime tijd profileert hij zich als componist van vocale muziekwerken. Hij ontving tal van prijzen en is o.a. artistiek leider van het Kamerkoor Maastricht, dirigent van het Kathedraalkoor Hasselt, waarmee hij ook diverse Cd's maakte en docent koordirectie aan het conservatorium van Maastricht.

Wij zijn blij hem weer als jurylid op onze Onderlinge Federatie-avond op 14 oktober te mogen begroeten. Zijn juryrapporten zijn kritisch, maar zeer waardevol en leerzaam/opbouwend voor de deelnemende koren.



Koorfoto 2017 Mannenkoor St. Remigius Klimmen

